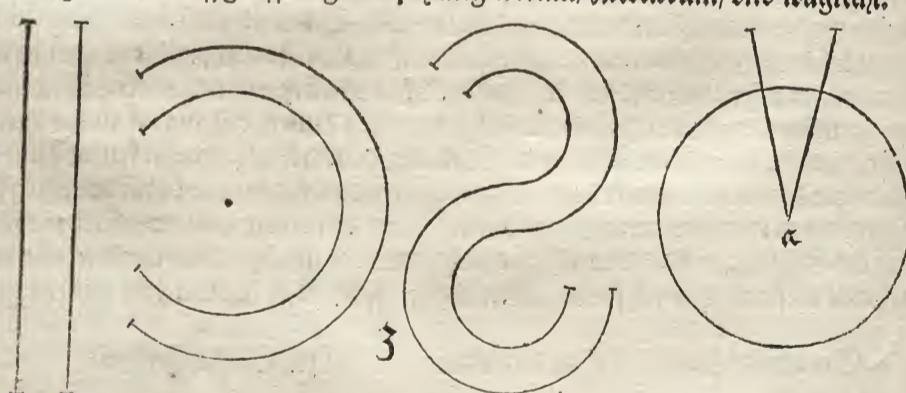
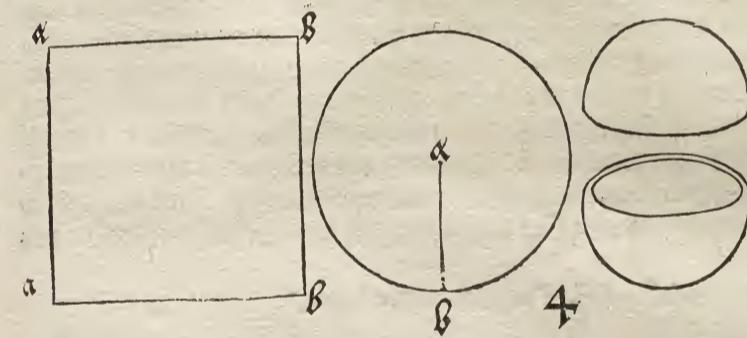


Si ist zu mercken / das diese obgedacht drey linnen mögen kurz oder lang gezogen werden / auf gezogen oder außs wenigst gesunken werden / Sie ist auch dreyerley weyß du brauchen / vñ kan nit lenger gezogen werden auff die ebne den vñ anfang wider dahin / da sie angefangen hat / soll sie aber fort gen / so kombi sie in de vorigen umbauß / Diese zirkellini mag groß oder kleyn für ge numen werden / So man sie aber steygen macht / oder vndersch fällt / so wirdt ein Schlangenlini daraus. Aber die Schlangenlini ist vndlich züuerendern / daraus man wunderbarlich ding mag machen / Es sey in die Leng Weyt Hoch oder Tiff / vnd wie es wißlich ist / das man alleyn vñ selz hie wenig dawon gemeldet wirdet / ist wol zudenken / was mit zweyen dreyen oder vñ Linien auf zu richet sey / Vnd sonderlich so die Dreyerley vnderschid der Linien / mit allen zufallen zusammen gesbraucht werden / Dann es sind vñ Linien zu machen / die an hilf anderer Linien nit kōnen gesogen werden / Auch ist not zu wissen / was Paralell lini sind / im Latein also genant / die ich in unserm deutsch parr Lini willhensten / Diz sind solch Lini das sie alweg gleich weit von eynander lauffen / man zych sie schlecht / oder Schlangenkrum / oder in zirkels weyß / Man soll auch wissen wo zw spizen winckel machen / Darumb zwey Perpendicular neben eynander / Das sind zwu blynschnür / die da neben eynander hangen / geben nit genslich zwu auffrechte Barlini / Dann sie lauffen im mittelpunkten des erdrichs zusammen / vnd machen eyn spizigen winckel / Also shunt all Linien / die nicht gleich miteynander lauffen / Entweder sie kommen im endt zusammen / oder aber sie lauffen stetig weyter von eynander / wie vorgemelt / Das aber die auffrechten wag Linien für barlinien gebraucht werden / ist aus der v:sach / das sie soweyt als nemlich bis ins mittell des erdrichs zulauffen haben / derhalb das unserm synn im gesicht unmerkenlich wirdet vnd ist / Aber diese fort der bar vnd wag Linien / hab ich hie vnden auffgerissen / gerad schlangen krumb / zirkelkrumb / vnd wagrecht,



So man nun eyn wenig verstanden hat was die Lini seyn / vnd ihr vnderschid / So will ich fürbaß reden von derselben leng die auch ein breyten hat / die alweg mit gee / sie wird schlecht oder krumb gezogen / die nent man Planum in latein / Aber in deutsch weyß ichs nicht anders zu nennen / Dann eyn ebne / wie wol mancherley vnderschyd darinnen ist / wie hernach folget / Eyn ebne möchte erdacht werden die auff all seitten keyn ende heit / Aber von der selben wollt wir hie nit handlen / Alleyn von denen die da anfang vnd endt haben / vnd die mitlinien umzogen mögen werden / auff dz sie ein gestalt gewinnen / Der selben sind mächerley / der ich eyn teyls hie will anzen gen / Die erst ebne ist ganz gleich / also das sie weder hoch noch nider oder krumb ist / Zum andern ist

eyn runde ebne / wie eyn halbe fugel / Zum dritten / ist ein hole ebne / vnd ein beulete ebne / an etlichen enden hoch / an den andern niedrig / breyter reyff / ein vnd aufsbogen / mancherley weyß verkert / dann alzu der nuzberkeyt gebaucht werden in den wereken / wo das nicht vergleichlich mit / Erslich wil ich die erste rechte ebne mit einer rechten flasche / ich reif ein zwerchlini / a.b. damit far ich eben vndersich / als / far aus ein gesierte ebne / Aber ein runde blate ebne mach ich also / Ich halt die bey dem ende / a. still an einer stat / Aber mit dem end. b. far ich ich herwider vmb kome / So macht das end. b. eyn runden abschnielt punkt / vnd von diesem punkt. a. ist vberall gleich weyß / an alle en hab ich hie vnden als auffgerissen / Eyn gesierte ebne ganz blat / Eyn runde ebne / Eyn fuglete ebne Ein



Go nun von der leng vnd breyse / das ist die ebne ein wenig / sich nun sagen was die leng vnd breyse mit samte der dicke den selben wil ich etliche anzeigen vñ leren / wie sie gemachet die vorgemacht gesiert ebne / a.b.b.a. vñ far gerad mit vbersich / als ho rechte gesierter würffel daraus / dz man eyn Cubum nene von gleichen von gleichen winckeln / Darnach nim die vorgemachterund ebne / vñ a. gerad hinaus bis ans ende der runden / da ses eyn.c. also das .c.a.b auff die eyn seiten ausserhalb der runden ebne ein.d. auff die ander seite / daran mus dise ebne vmb gewert werden vom. d. bis zum.e. so runde fugel / die von aussen allenthalben gleich weit zu jrem mittelpunkt vmbwenden die axe in den punkten.c.b. stett bleiben / also hastu zw keyn volumener corpus ist / das allenthalben gleicher ist dann eyn fu ich vnden auff gerissen / Eyn gesiert Corpus oder würffel / Eyn runde fug

